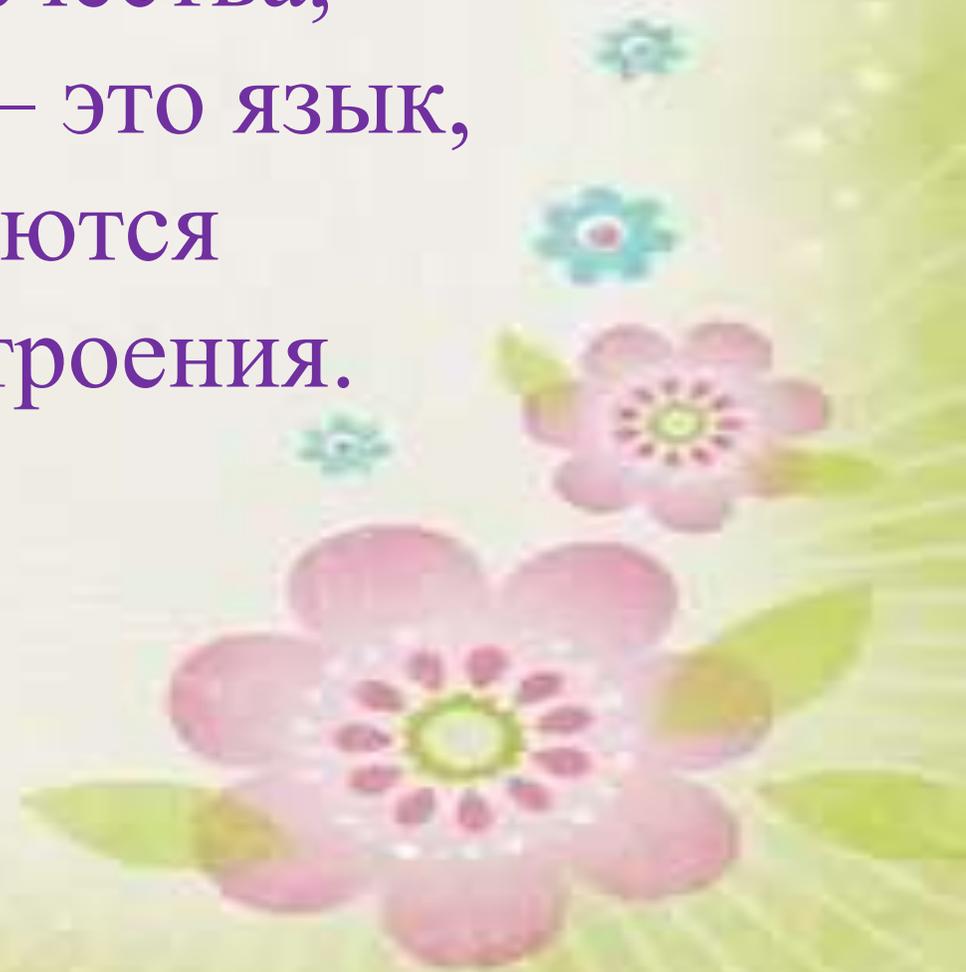




# «Современные подходы к организации полилингвального образования в дошкольной организации»

Подготовила: Боробошева А.А.  
Воспитатель МДОУ «Детский сад  
«Медвежонок» с Чемал.

Одним из самых больших богатств культурного наследия человечества, которое осваивает ребенок — это язык, с помощью которого выражаются мысли, чувства, оттенки настроения.



В контексте **современных** представлений о цели **образования** как развитии компетентностей ребенка, на сегодняшний день активно проявляется интерес к изучению **современных подходов** воспитания в системе **дошкольного образования**.

Федеральный компонент государственного стандарта **дошкольного общего образования** нацелен на то, чтобы реализовывать качественно новую личностно-ориентированную развивающую модель обучения и воспитания.

Положительные изменения в **дошкольном образовании** дают свободу педагогу в выборе форм и методов обучения детей **дошкольного возраста**. Сегодня, в связи с процессами глобализации и интеграции в условиях поликультурного общества, особое значение приобретает умение понимать других и толерантно относиться к культурному, в том числе языковому, многообразию современного мира. Раннее знакомство со вторым языком и отраженной в нем культурой рассматриваются как «инвестиция» в дальнейшее благополучие ребенка. Именно этим объясняется увеличение количества билингвальных и полилингвальных детских садов во многих странах мира..

Окружающий нас мир меняется, и меняемся мы. К сожалению, сегодня явно наблюдается тенденция к ужесточению нашей среды. Перед педагогами (передо мной) стоит задача сделать все, зависящее от нас, чтобы окружающий мир не стал враждебнее для всех и каждого. «Завтра начинается сегодня» - это высказывание, по моему точно выражает сущность педагогики и объясняет почему задача снижения агрессивности в обществе ложится на нас, руководителей, воспитателей.

Вот почему я работаю над темой: «Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста как средство воспитания у них толерантности».

Умение жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей, т.е. толерантность не передается по наследству. В каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начнется формирование соответствующих качеств личности, тем большую устойчивость они приобретают.



Я сформулировала для себя **задачи**:

Помочь детям адаптироваться в окружающей социальной среде.

Воспитать у детей дошкольного возраста основ толерантности – качества, помогающего непохожим друг на друга людям жить в мире и согласии.

В основе их решения лежат следующие концептуальные **идеи**:

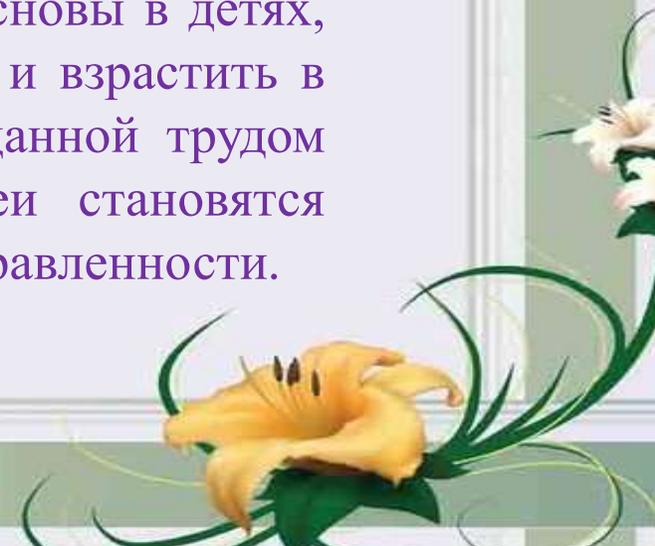
Обоснование понятия «толерантность» как одного из важнейших направлений гуманистического воспитания.

Формирование понятия «толерантность» как основы новой социальной идеологии, включающей такие понятия как: личность, семья, гражданственность, общество.

Развитие понятия «толерантность» как средства глобального человеческого мышления и мировоззрения, направленного на предупреждения конфликтов, экстремизма и насилия.

Формирование понятия «толерантность» как основа этнических представлений.

**Задача современного дошкольного образования** – заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

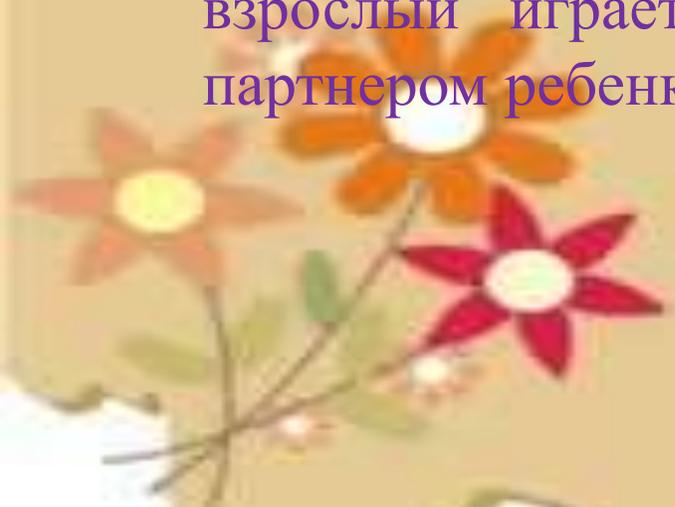


Основной целью полилингвального образования в ДОУ является:

Развитие полного двуязычия у детей дошкольного возраста, с активным участием родителей и самих педагогов. Создание предпосылок для модернизации системы дошкольного образования через применение современных методик языкового погружения.

Основным принципом полилингвальной модели поликультурного образования является многоязычие, которая предполагает преподавание на одном и том же этапе общеобразовательных предметов на нескольких языках: одну часть на родном языке, вторую на русском языке, третью на иностранном языке. На начальной стадии обучения большое внимание должно уделяться родному нерусскому языку.

Известно, что чем младше ребенок, тем быстрее он воспринимает языки. Многие исследователи указывают, что оптимальным для усвоения второго языка является 4-7 – летний возраст ребенка: к этому времени дети уже довольно хорошо владеют родным языком, их словарный запас достигает 4-5 тысяч слов, они свободно используют наиболее употребительные грамматические и синтаксические формы, синтаксические конструкции. Все это создает благоприятные предпосылки для обучения второму языку. В процессе воспитания ребенка в двуязычной языковой среде важно, чтобы оба языка были средствами прямого, непосредственного общения. В процессе воспитания взрослый играет роль не только наставника и помощника, он является партнером ребенка в открытии языка через игру и деятельность.



Важную роль в обучении второму и третьему языку детей дошкольного возраста играет организация языковой работы не только в условиях дошкольных образовательных учреждений, но и в семье.

Песенки, фильмы или даже пакет ТВ можно приобрести и включать дома. Почему самой маме не выступить в роли учителя, особенно, если она неплохо говорит по-алтайски?

Отметим, что материальная база детского сада важна, но главное — педагог.

Именно он ведёт детей к свету знаний, как ни высокопарно, возможно, это звучит.

Хороший педагог — главная составляющая успеха обучения.



# **Игровые технологии**

**Сказкотерапия**

**Квест-игра**

**Настольно-печатные игры**

**Сюжетно-дидактические игры-  
инсценировки**

**Дидактические игры с предметами**

**Театрально-игровая деятельность**

# **Метод наглядного моделирования**

**Наглядное моделирование – воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.**

**В качестве символов-заместителей при моделировании творческих рассказов используются:**

- предметные изображения, картинки;
- силуэтные изображения;
- геометрические фигуры.



Мнемони́ка (др.-греч. μνημονικόν — искусство запоминания), мнемотéхника — совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей): замена абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией в памяти различных типов модификации для упрощения запоминания.

# Что дает

# мнемотехника?

Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.

Появляется желание повторять — ребенок понимает, что это совсем не трудно.

Развивается мелкая моторика рук.

Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.

Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.

Создание полилингвальной образовательной модели требует обеспечения учебно-методического сопровождения для организации образовательной деятельности с детьми всех возрастных групп, как владеющих, так и не владеющих языком. Разработка и апробация дидактических материалов происходит по образовательным областям, они создаются как на русском, так и на обоих вариантах литературного языка. Это обеспечивает условия равных стартовых возможностей для детей, владеющих и русским и иностранными языками.

Подводя итоги, можно сказать, что дву- и полиязычие представляется многими исследователями как увеличение возможностей индивида, повышение интеллектуального уровня личности. И таким образом данная проблема остаётся весьма актуальной на сегодняшний день и является предметом повышенного интереса исследователей социолингвистики.



